

Soundeon 소개

혁신적, 분산적, 수직 통합형인 음악 플랫폼으로, 권리 등록에서부터 자금 조달, 배포 및 티켓 판매에 이르기까지 실시간으로 이루어져 음악 산업의 전 분야를 총망라합니다.

본 산업이 안고 있는 문제점들

- 1 인디 연주자들의 창작열을 재정 지원할 만한 메커니즘의 부재
- 2 팬들의 참여를 지원하면서 기존의 음악적 권리 및 수익 창출을 관리할 수 있는 기회가 제한되어 있음
- 3 음악 작품 저작권 분배의 불투명성과 비효율성, 로열티 징수
- 4 음향 녹음과 라이브 공연 티켓 판매 간의 연결 부재로 인해 진정한 팬들이 고립되고 티켓을 이용한 투기나 사기 행위가 만연함.

다섯 개의 레벨로 이루어진 본사의 솔루션

- 음악 토큰 판매**
 토큰 판매를 위한 창작 스마트 계약(Creative Smart Contract)은 연주자들로 하여금 팬들의 지원을 통해 그들의 창의적인 비전이 지원을 받을 수 있도록 기회를 제공합니다.
- Soundeon 거래소**
 토큰화 도구 및 지적 재산권의 분산적 교환을 통해, 모든 이들이 로열티의 형태로 재산을 구입 또는 판매할 수 있고, 분산된 포트폴리오를 만들 수 있습니다.
- Soundeon Monitor 서비스**
 블록체인 기술을 토대로 하여 구축된 로열티에 대한 데이터 수집 및 분석 메커니즘을 통해 연주자들과 팬들은 로열티에 따르는 모든 소득과 티켓 판매를 포함한 다른 종류의 소득을 모니터링할 수 있습니다.
- Soundeon Player**
 변동이 없고 투명한 로열티 징수와 팬들의 인기를 지향하는 메커니즘을 위한, 분산 레지스터가 사용되는 스트리밍 뮤직 플레이어
- Soundeon Tix**
 티켓 판매용 스마트 플랫폼 'Soundeon'에서는 투기 및 사기를 근절하고 1차 티켓 판매 시장 및 2차 시장을 관리하여 주최자들의 권리 및 기회를 확대하기 위한 목적으로 동적 QR 코드와 스마트 계약 시스템이 사용됩니다. Soundeon 매체와 인기 메커니즘에 유기적으로 구축되어 있습니다.

토큰을 공급하고 팬들을 창작 프로세스에 참여하도록 하는 창조적인 프로젝트 펀드	기존의 지적 재산권에 대한 이상적인 가격 책정과 시장의 유동성	녹음된 음악과 라이브 공연 티켓 판매가 수직 통합되는 최초의 경우	1차 티켓 판매와 2차 티켓 판매의 동시 관리
---	------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------

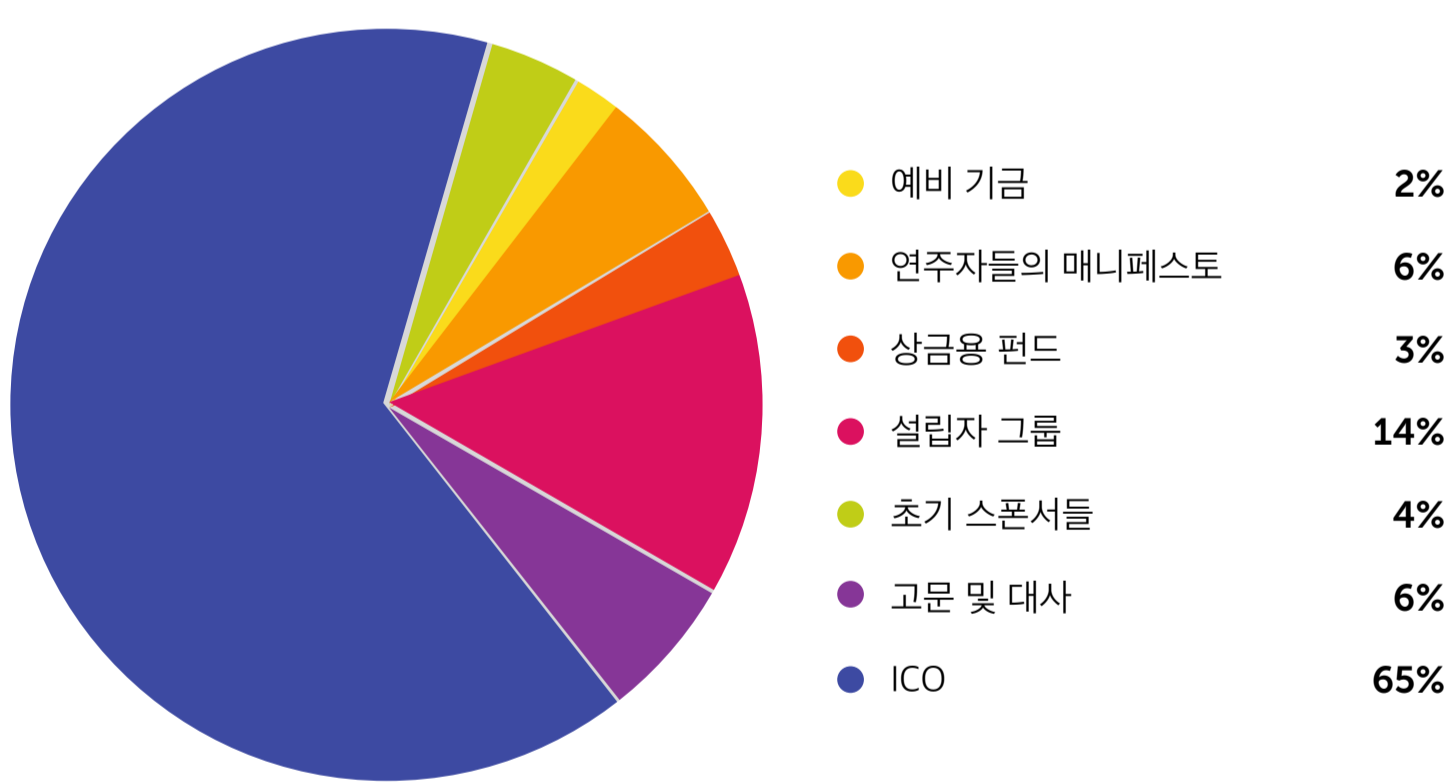
Soundeon 토큰상세 정보

토큰 표준 'Ethereum ERC20'의 준수	토큰 총량 10억
환율 Soundeon 토큰 1개 = 0.056923 달러	하한선: 토큰 5,270만 개 상한선: 토큰 6억 5천만 개
고객의 신뢰도 확인(KYC) / 화이트 리스트: Yes	

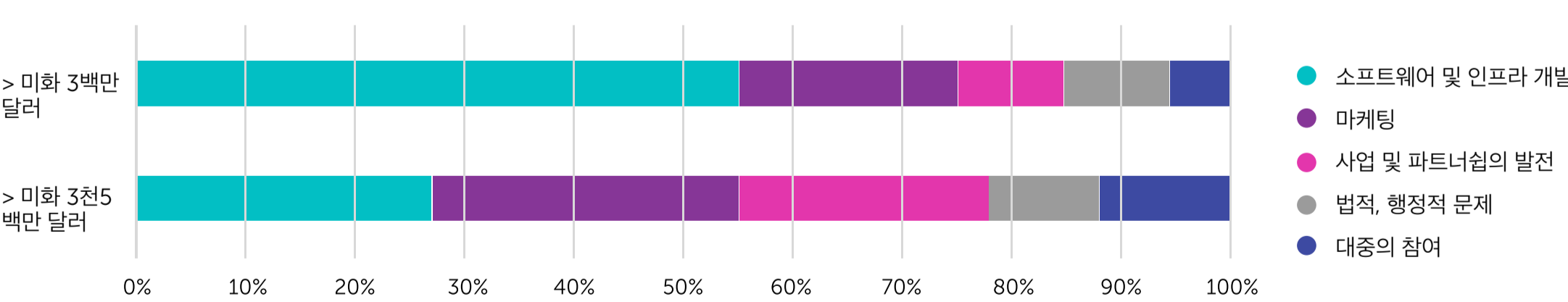
유익한 토큰

- 자기 홍보 효과
- 연주자들의 거래용 토큰
- 일반적 지적 재산권
- 플랫폼 서비스에 대한 선불 지급
- 공정한 거래 보장

토큰 배포



자금 할당



로드맵

2017	2018	2019	2020
2017년 10월 아이디어 출현	2018년 3월 플랫폼 알파 버전 가동	2019년 2월 요구 사항의 완전한 준수, Soundeon 시장 가동	2020년 3월 대의 서비스를 위한 Soundeon 프로토타입 가동
2017년 12월 싱가포르 벤처 펀드로부터 예비 투자금(미화 600,000달러) 유치	2018년 6월 Soundeon 토큰 판매	2019년 6월 Soundeon Tix 베타 버전 가동	
	2018년 8월 베타 버전 가동	2019년 9월 Soundeon Monitor 서비스 가동	
	2018년 11월 토큰 대량 판매 가동	2019년 12월 총체적 작업 플랫폼, 글로벌 확장	

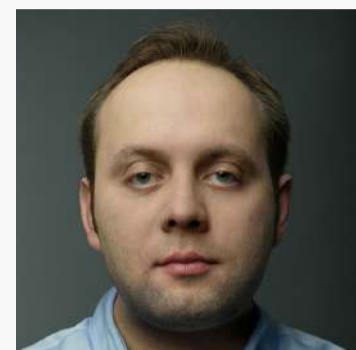
토큰 판매 Q2-Q3 2018

설립자



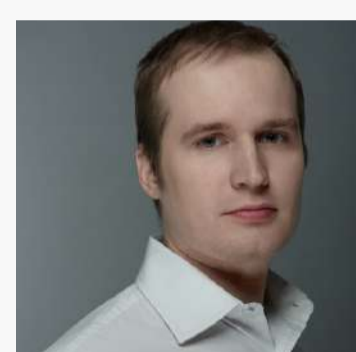
Vadim Kurochkin
대표이사

연속 기업가. 기술 및 금융 분야에서 여러 프로젝트를 성공적으로 운영함. 여러 기관들에서 그의 금융 기술 상품들이 적극 사용되고 있음.



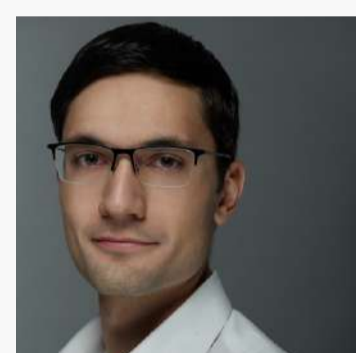
Vladimir Avdeev
포지셔닝 담당 이사

Zilliard의 전략적 상품 개발 및 재정 계획 전략을 담당함. 전에 블라지미르는 명성 높은 볼쇼이 극장과 협력한 적 있으며, 러시아 예술의 세계 진출 및 대중화를 위해 많은 시간을 바쳤음.



Egor Bushlyakov
기술 이사

극초단타매매용 어플리케이션 관련 작업 경험 10년 이상. 고부하 프로젝트 참가 경험 덕분에 우리 개발팀의 지도자 역할을 함.



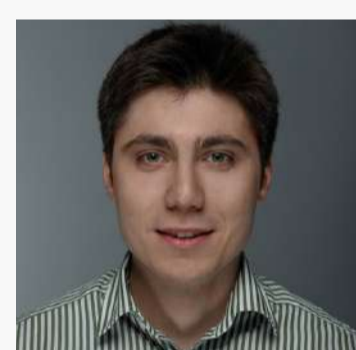
Ruslan Guseynov
전략 및 개발 전문가

전략적 계획, 구조화 금융 및 국가간 기업, 민간 기업 발전 분야에서 활동한 경험 있음. 최근 루슬란은 유럽부흥개발은행(EBRD)의 중요한 포트폴리오 관리를 도왔으며, 유엔의 재정 전략 평가 분야에서 컨설팅을 행하였음.



Anastasia Liberman
운영 이사

금융 거래 구조화 관련 법률 문제 컨설팅의 경험을 지님. Ernst & Young에서 일하면서 자산 및 이국적 자산을 담보로 한 대출 관련 문제를 담당했음.



Aram Abgaryan
개발 담당 이사

Fourpicapital의 공동 설립자. 컨설팅, 은행 투자, 자산 운영 분야에서 7년 이상 일했음. 상업 인프라 조성 분야에 조예가 깊음.

팀의 경험

